

**Sensopathisch spel  
als didactisch  
middel.  
Spel met het  
voelbeest.**



## Een voelbeest maken en ermee spelen

### 'Spelen met het voelbeest' uit de Speelplezier Speel-leerwijzer sensomotoriek

#### 3.3.1 Spelen met pictokaarten en het voelbeest op de vertel-speeltafel.

Het voelbeest 'HAP' is een beest, gemaakt van een doos. Het heeft een grote mond en je kunt het van alles voeren. Als alles in zijn buik zit kun je voelen wat erin zit en het er weer uithalen.

Zo maakt u het:

Benodigdheden:

stevige schoendoos of houten kistje;

oude kindertrui of T-shirt;

reep stof;

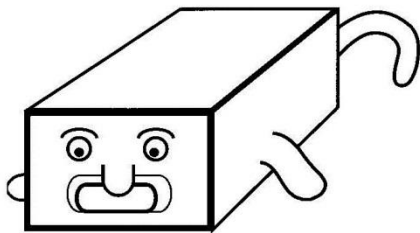
naald en draad;

lijm;

schaar.

Maken:

Plak het deksel met plakband op de doos vast. Maak in de voorkant van de doos een gat van 10 cm. doorsnee. Smeer de doos in met lijm en trek de trui om de doos. De halsopening komt rondom het gat (mond). Naai de achterkant dicht, zodat u de doos niet meer ziet. Rol de mouwen op en stik ze vast (oren). Naai boven de mond een opgevuld stukje stof (neus). Naai er vervolgens nog twee ogen boven. Naai ten slotte een reepje stof aan de achterkant (staart).




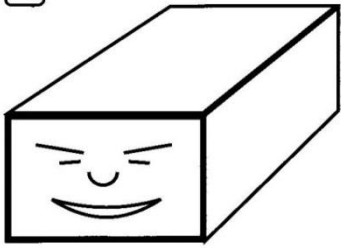



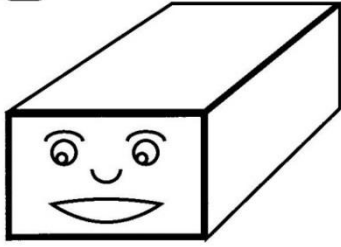

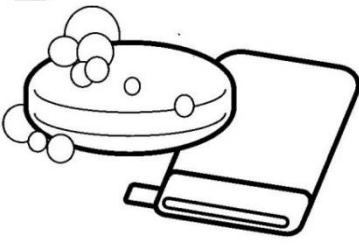

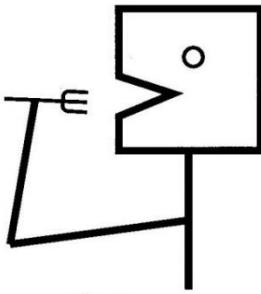

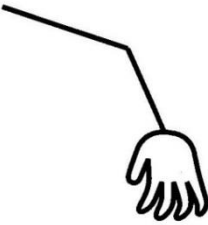
Speelmogelijkheden

Peuters zullen het beest vooral willen voeren en verzorgen. Het spel leent zich uitstekend om spelen-derwijs met taal bezig te zijn. Voor de kinderen is het een spel. U bent heel bewust bezig met taal-aanbod en ruimte geven om taal te gebruiken op de volgende manieren:

Het beest ligt onder een tafel. We gaan het samen wakker maken. We overleggen en beredeneren samen wat er gaat gebeuren en hoe we dat gaan aanpakken. U kunt er het hierna volgende speel-plan 'Voelbeest' bij gebruiken.

Het beest krijgt na de introductie een plek in de lees-schrijf-kwebbelhoek. Tijdens spelen-werken mogen kinderen het voeren, verzorgen en ermee rondsjouwen. Ze kunnen ermee in de huishoek of bouw-constructiehoek spelen. Ze kunnen ook op eigen initiatief met de pictokaartjes en het beest aan de slag in de lees-schrijf-kwebbelhoek. Ze zijn dan zelfstandig bezig met functionele leesacti-viteiten.

speelplan voelbeest

<p>1 </p>  <p>slapen</p>	<p>2 </p>  <p>wekken</p>
<p>3 </p>  <p>wakker</p>	<p>4 </p>  <p>wassen</p>
<p>5 </p>  <p>eten</p>	<p>6 </p>  <p>voelen</p>

## Voelen en woordenschat uitbreiden

We koppelen tijdens het spel met het voelbeest taal / woorden aan:

- de tastkwaliteit ( hard, zacht, pluizig .....
- de vorm ( rond, vierkant, hoekig...)
- de mogelijkheden van het voorwerp ( je kunt ermee snijden...)
- de functie van het voorwerp ( je kunt ermee wrijven...)

## 2 jarigen

Tweejarige kinderen beleven vooral plezier aan het voeren van HAP en aan het betasten en het eruit halen van de spullen. Als ze in de buik voelen en nog niet zo goed kunnen praten, kunnen ze het bijpassende plaatje aanwijzen.



## Een opbouw voor 3- en 4-jarigen

Je kiest altijd voorwerpen die bij elkaar horen, dus: spullen om te douchen, sieraden, speelgoed, tekenspullen, etc. Je vertelt en speelt een inleiding. Je start altijd met het (laten) voeren van het beest. Terwijl je voert, benoem je de voorwerpen. De kinderen hebben dus gezien wat er in de buik zit. Daarna mogen de kinderen de voorwerpen er weer uit halen en benoemen en dat kan op een steeds moeilijker manier.

1. Voorwerpen laten zien en benoemen, op laten eten of het beest voeren, het kind voelt, benoemt of wijst de bijbehorende afbeelding (kaart met foto) aan en haalt het voorwerp uit het voelbeest.
2. In de buik van het beest een bepaald voorwerp laten zoeken op de tast.
3. Een voorwerp beschrijven en laten zoeken op de tast.

## Een opbouw voor 5- en 6-jarigen

Je start met het spel met het beest dat de voorwerpen al in zijn buik heeft. Bij voorbeeld: hij heeft buikpijn. De kinderen weten dus niet wat er in de buik zit.

1. Het kind zoekt iets in de buik, voelt en zegt niet wat het is maar beschrijft wat het voelt (het is zacht met haartjes of ....).
2. Het kind zoekt iets in de buik en beschrijft de eigenschappen van het voorwerp dat het voelt (het is rond en je kunt ermee gooien of.....)
3. De volwassene zegt: 'Pak niet .... maar ....'
4. De volwassene zegt: 'Pak eerst....en dan...'
5. De kinderen bekijken nu wel vooraf vijf voorwerpen, het voelbeest eet, als niemand het ziet, een voorwerp op. Welk voorwerp is weg? Haal het uit de buik.
6. Zoeken aan de hand van een picto-opdracht (zie op de volgende pagina).

